

**VARIAZIONI SULL'IDEA DI BARBARIE
NELL'«ORLANDO FURIOSO»**

topos

topos

Principe
certo

topos

least

last but not

Orlando furioso

La fine del mondo antico

choc

chansons de geste *Orlando Furioso*

nationes

Furioso

L' e la crisi del Rinascimento Ariosto 1974 in America
tranquillitate Ludovico non della
and evasion in the Italian Ariosto's bitter harmony. Crisis
La startegia delle varianti. Le correzioni storiche del terzo
nel Rinascimento, La fine degli incanti Vicende del poema epico-cavalleresco
romanzo nel Cinquecento L'ombra del Tasso. Epica e
Introduzione Ludovico Ariosto, Orlando furioso e Cinque canti
del 1532 Fede e scrittura: il

Furioso

Furioso

fictio

Geografia

Sat.



Furioso

exemplum

pendant

fictio



Furioso

vulgata

Historia de' Principi di Este

princeps

Responsio ad Petri Cursi defensionem

Gentil città, che con felici augùri

Opere minori

e

Furioso

Inferno

Inf. *Inferno*

Inf

Furioso
rappresentazione del potere. Nota sull'ideologia del

Ariosto, Alfonso I e la

Cinque canti

Furioso

Obizzeide

d'Italia

Guerra favolosa e guerra storica nell'offerti a Luigi Blasucci dai colleghi e dagli allievi pisani

Storia

Studi

L'Italia e gli scrittori del primo Cinquecento. Gli scrittori d'Italia. Il patrimonio e la memoria della tradizione letteraria come risorsa primaria. Atti dell'XI Congresso Nazionale dell'Adi Napoli, 26-29 settembre 2007

Furioso

Furioso

La strategia delle varianti

Furioso

altri

altri

Cinque canti

Purgatorio

Furioso

Purg.

a posteriori

Ecathomiti

Cinquecento

Rinascimento
Guerra favolosa e guerra storica...

Astrea. L'idea di Impero nel

cliché

fictio

un

Furioso

Cinque canti

Cinque canti

Furioso

Cinque canti

Cinque canti

Nella selva di Medea: i di Ludovico Ariosto *Il*
mito nel testo. Gli antichi e la Bibbia nella letteratura italiana

Cinque canti

Furioso

*Romanzi di cavalleria. Il Cinquecento e il romanzo italiano del primo
Cinquecento
Cinque canti*

*La frantumazione del mondo cavalleresco : i canti dell'Ariosto
L'ombra del Tasso*

Cinque canti

Furioso

Alessandra VILLA
Université de Savoie